Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Солнышко» с.Топчиха Топчихинского района Алтайского края

(МКДОУ детский сад «Солнышко» с.Топчиха)

«Мастер – класс как одна из эффективных форм наставничества в ДОУ»

**Воспитатель:**

Белых Е.С.

с. Топчиха

 2023 г.

**Слайд 1**

**Здравствуйте уважаемые коллеги!!!**

 **Сегодня мы хотели бы поделиться опытом использования мастер-класса, как одной из эффективных форм наставничества.**

 **Слайд 2**

Работа с молодыми специалистами, а также с вновь прибывшими педагогами является одной из самых важных составляющих в работе наставника.

Наставничество - это форма обучения на рабочем месте, которая направлена на развитие профессиональных компетенций человека. Но не следует понимать наставничество только, как процедуру адаптации молодого педагога. Наставничество предусматривает решение широкого профессионального круга задач в области организации воспитательно-образовательного процесса.

**Слайд 3**

Я являюсь наставником………... Выбор формы работы у нас начался с вводной беседы, где молодой специалист рассказала о своих трудностях, проблемах, в какой области возникает нехватка практического опыта. Затем определили цель и задачи совместной работы. (цели, задачи на слайде).

Были выделены основные направления работы:

-Ведение документации;

-организация воспитательно-образовательного процесса;

-общие вопросы методики организации работы с родителями;

-механизм использования дидактического, наглядного и другого материала.

-внедрение инновационных технологий, использование икт.

**Слайд 4**

Эффективность работы наставника напрямую связана от правильности выбора форм, методов и приемов передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенций и ценностей. Именно от этого и зависит результат наставничества.

В своей работе мы используем различные формы взаимодействия , но самой наглядной и самой плодотворной формой для нас стали – мастер-классы.

**Слайд 5**

Мастер-класс – одна из форм эффективного профессионального обучения педагогов. Так как его основная цель – это передача педагогического опыта, системы работы, авторских находок и наработок, и всего того что поможет педагогу достичь наибольших результатов в педагогической деятельности.

**Слайд 6**

Основными задачами мастер-класса являются:

1) профессиональное общение, усовершенствование навыков;

2) повышение уровня квалификации участников;

3) самореализация;

4) стимулирование роста творческого потенциала;

5) популяризация новых технологий обучения;

6) передача мастерства педагога в котором можно выделить 4 относительно самостоятельных элемента:

− мастерство организатора коллективной и индивидуальной деятельности детей;

− мастерство убеждения;

− мастерство передачи знаний и формирования опыта деятельности;

− мастерство владения педагогической техникой [1, c. 32].

Мастер-класс в наставничестве имеет определенные преимущества.

Молодые специалисты, наблюдая образ педагога – наставника, получают высокую мотивацию к достижению личностных ориентиров.

В ходе мастер-класса наставник передает практический опыт с учетом индивидуального подхода к молодому специалисту.

**Слайд 7**

У молодых специалистов имеется возможность практически отработать

педагогические и методические навыки на материале мастер-класса. Во время мастер-класса участники не являются пассивными слушателями, они участвуют в обсуждениях, получают консультации, предлагают свои темы для анализа и варианты решения поставленной проблемы.

 Позитивным результатом мастер-класса можно считать результат, выражающийся в овладении молодыми педагогами новыми творческими способами решения педагогической проблемы, в формировании мотивации к самообучению, самосовершенствованию, саморазвитию.

**Слайд 8**

В свою работу наставничества мы включили дни наставника, в которые проходят посещение и просмотр образовательной деятельности, где молодой специалист через мастер-классы получает практический опыт работы.

В мастер-классах стараемся показывать разнообразную деятельность по всем разделам программы через непосредственно-образовательную деятельность, совместную деятельность в режимных моментах, организацию индивидуальной работы с детьми, а также работу с родителями воспитанников.

**Слайд 9**

Тематика мастер-классов определяем совместно, с учетом потребности, желаний молодого специалиста и мнения педагога-наставника, полученного в ходе наблюдения за педагогической деятельностью наставляемого. В ходе мастер-классов проводим обсуждение проблем и перспектив деятельности. В имитационной игре выделяем для наставляемого либо роль обучающего, либо роль присутствующего эксперта.

**Слайд 10**

Проведенные такие мастер-классы, как «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством образовательного геокешинга», «Рисование на воде в технике эбру», «Использование бумагопластики в работе с детьми и родителями», «Применение QR кодов в воспитательно - образовательном процессе детского сада» способствовали передаче знаний и умений, обмену опытом обучения и воспитания.

Обязательно выявляем затруднения в работе молодого педагога, по которым нужна консультация, либо дополнительная практическая помощь.

**Слайд 11**

 Последний проведенный мастер класс был по теме: «Моделирование опасных ситуаций как метод формирования навыков безопасного поведения у детей дошкольного возраста» был проведен с целью развития профессиональных навыков организации образовательной деятельности с применением моделирования.

Моделирование именно опасных ситуаций наиболее перспективный метод работы. Работа по моделированию опасных ситуаций позволяет использовать стиль взаимосотрудничества ребенка с педагогом или со взрослым.

**Слайд 12**

Когда вы ребенку говорите категорически «Нет», «Нельзя» ребёнок считает, что вы к нему проявляете авторитет, и конечно он пытается сделать назло или попробовать. И иногда попадает в опасные ситуации.

Поэтому лучше обосновывать каждый свой запрет, а лучше всего его обыграть, проиграть или смоделировать. Тогда ребёнок поймет, что каждый определенный запрет, это не ваша личная прихоть, а именно та ситуация , которая может стать для него опасной.

**Слайд 13**

Суть моделирования заключается в том, что ребенку предлагается ситуация. Сначала простая, на картине, он обозначает опасные предметы, ситуации, потом предлагает выход из этой опасной ситуации. (слайд с картинкой).

**Слайд 14**

Для эффективной работе в этом направлении мы используем представленные вами пособия, которые помогают смоделировать ситуации в быту(дома и в детском саду, на дороге, в природе.

Особенность данного метода заключается и в том, что он является связующим звеном между содержанием знаний о правилах безопасности и организацией деятельности по их применению.

**Слайд 15**

Важно учитывать специальные условия реализации метода моделирования игровых ситуаций:

* использование макета обстановки или специально сконструированной предметно-игровой среды в групповой комнате;
* предварительное разыгрывание ситуаций воспитателем (показ кукольных представлений) с постепенным вовлечением детей;
* введение значимой для дошкольников мотивации деятельности;
* «появление» препятствий или особых условий в процессе осуществления игровой деятельности;
* поддержание адекватного эмоционального фона.

Научившись поступать в имитированных игровых ситуациях, близко воспроизводящих реальную обстановку, дошкольники будут чувствовать себя намного увереннее в реальных условиях. Суть игровой ситуации состоит в том, что дети ставятся в условия, приближенные  к реальности.

**Слайд 16**

В ходе обсуждения, после проведенного мастер-класса, было выявлено, что у молодого специалиста недостаточно именно практических навыков владения методом моделирования, который содержит в своей структуре три компонента: игра, имитация и анализ конкретной ситуации.

 Определены последующие ступени работы в данном направлении.

Такая работа мастер-класса позволяет молодому специалисту увидеть, как можно гармонично и рационально организовать образовательный процесс в детском саду. Таким образом, мастер-класс, как продуктивная форма наставничества, один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения передового педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога.

Одним из основных факторов успеха наставничества является модель, основанная на философии «я выиграл – ты выиграл». Небольшая личная победа подопечного – это успех наставника и, в конечном итоге, успех всего ДОУ и системы образования в целом.

**Слайд 17**

Спасибо за внимание!